

# AB ORI Philosophia

## Formst Du – Irrst

### Wesentliche Ansätze:

- Integrales Gestalten und Bauen von Möbel/ Objekten in Holz und Stahl

Material( lat. Mater = Mutter) ist Medium und zieht letztlich seine Struktur aus dem Geistigen.

Der Geist ( Idee) wirkt in die Materie (Holz) und die Materia strahlt wieder Geist ab ( Resonanz) – der Logos versteht nichts mehr.

- Harmonikale Maßsysteme  
Höhe / Breite / Tiefe ergeben sich durch ganzzahlige Multiplikationen des kleinsten Maß Moduls oder Teilung im Goldenen Schnitt .  
Somit schwingt jedes Möbelunikat und hat seinen wesenseigenen Klang und Ausstrahlung.  
Proportio ist die Dienerin der Form.
- Auswahl es Holzes / Baumes nach energetischen und ästhetischen Gesichtspunkten ( wir fällen das Holz seit Jahren selbst ein)

Die „Kunst“ ist ein Medium mit dem Unsagbares formuliert werden kann.  
Arbeiten und Leben sind eins.

Ich verstehe es inzwischen als ein „Dienen“dem Wesentlichen,  
ebenso als ein Kommunikationsprozess der Liebe